

PEDOMAN PENULISAN AUTHOR GUIDELINES

Naskah merupakan hasil penelitian, kajian, maupun pemikiran kritis terhadap isu-isu di bidang pemerintahan/administrasi publik, misalnya kebijakan publik atau manajemen publik, layanan publik, pengembangan sdm aparatur yang orisinal dan belum pernah diterbitkan di jurnal atau majalah lain. Naskah diketik dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris (untuk Judul, Abstrak dan Kata Kunci diketik dalam Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia), menggunakan kertas ukuran A4 sepanjang 8-12 halaman (termasuk gambar, tabel dan daftar pustaka). Menggunakan huruf *Times New Roman* ukuran 12 (kecuali judul, nama dan alamat penulis) dan spasi tunggal. Batas tepi kanan 2,5 cm, batas tepi kiri 2,5 cm, batas atas 2,5 cm, dan batas bawah 2,5 cm. Format naskah sekurang-kurangnya adalah sebagai berikut:

JUDUL NASKAH (DI TULIS DALAM DWIBAHASA)
(Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris, huruf Arial 14pt)

THE TITLE IS (PRESENTED IN TWO LANGUAGES)
(*Indonesian and English, Arial font, size 14pt*)

Nama Penulis
Name of writer(s)
(Arial 12, bold)

Afiliasi atau nama lembaga tempat penulis bekerja
Alamat lembaga tempat penulis bekerja
Alamat email penulis
(Arial 12)

Abstrak

Abstrak adalah penjelasan singkat artikel, antara 100 s.d 200 kata, untuk membantu pembaca mengetahui tujuan dan isi naskah. Isi abstrak mencakup tujuan penulisan naskah, metode, dan kesimpulan. Abstrak ditulis dalam dwi bahasa, menggunakan huruf Times New Roman 11pt, spasi tunggal, dan indentasi 1 cm.

Kata kunci: kata kunci pertama, kata kunci kedua, kata kunci ketiga.

A. PENDAHULUAN **INTRODUCTION**

Pendahuluan merupakan pembukaan naskah, memuat aspek-aspek atau hal-hal yang membuat tema tulisan tersebut menarik dan mengundang rasa keingintahuan (*curiosity*). Penulis dapat mengemukakan fenomena-fenomena menarik terkait dengan topik tulisan dengan disertai data-data pendukung. Dan pada akhir bagian ini perlu diberikan tujuan penulisan tema atau permasalahan yang akan dijawab.

(*Times New Roman 12pt, spasi 1*).

B. METODE PENELITIAN **RESEARCH METHOD**

Apabila naskah tersebut merupakan hasil penelitian maka perlu dituliskan metode penelitian yang digunakan, setidaknya meliputi pendekatan yang digunakan, cara pengumpulan data, dan cara analisis data. (*Times New Roman 12pt, spasi 1*).

C. KERANGKA TEORI ATAU KERANGKA KONSEP **THEORETICAL OR CONCEPTUAL FRAMEWORK**

Bagian ini memaparkan teori, pendekatan atau konsep yang digunakan sebagai dasar berpikir untuk membahas tema naskah. (*Times New Roman 12pt, spasi 1*).

D. HASIL DAN PEMBAHASAN **RESULT AND DISCUSSION**

Bagian ini berisi temuan-temuan, analisis dan pembahasan serta interpretasi terhadap data yang digunakan secara lengkap dan komprehensif serta terkait dengan permasalahan. (*Times New Roman 12pt, spasi 1*).

Setiap pendapat, ide, data, atau informasi yang dikutip dari sumber lain baik dalam bentuk kalimat langsung maupun tidak langsung, harus dicantumkan sumbernya beserta halamannya, dan seluruh sumber yang digunakan harus ditulis dalam Daftar Pustaka. Catatan kaki (*footnote*) bisa digunakan untuk memberikan penjelasan atau informasi tambahan terhadap bagian isi naskah.

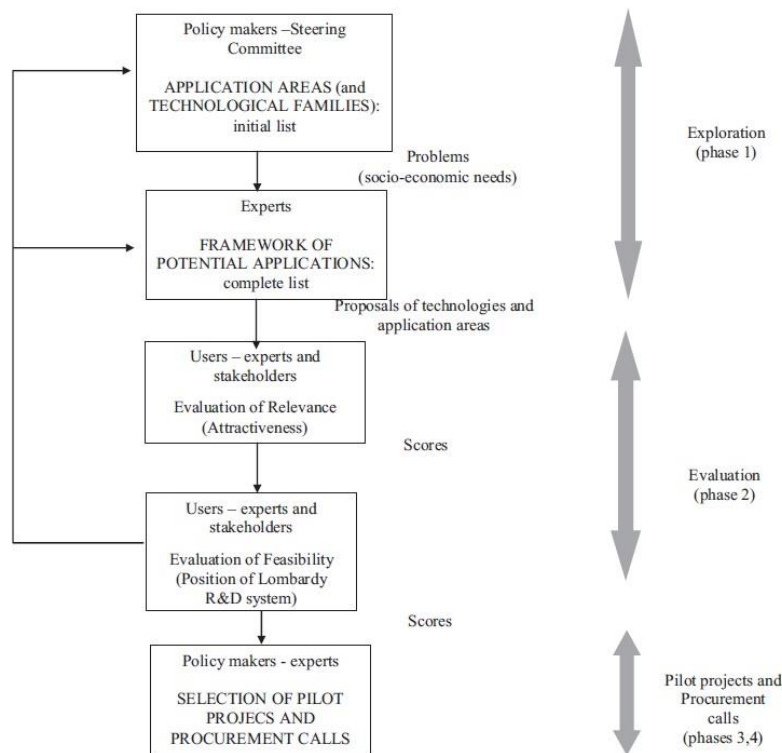
Tabel dan Gambar **Table and Picture/Graphic**

Setiap tabel dan gambar diberi judul. Posisi judul tabel berada di atas tabel, sedangkan posisi judul gambar berada di bawah gambar. Jika tabel dan gambar merupakan hasil kutipan atau modifikasi dari sumber lain maka wajib mencantumkan sumbernya. Gambar hanya menggunakan warna hitam saja, kecuali jika warna lain yang digunakan memiliki arti/makna penjelasan khusus. Contoh penampilan tabel dan gambar adalah sebagai berikut:

Tabel 1.
Jumlah Penduduk Menurut Kabupaten/Kota di Kalimantan Timur tahun 2012-2014

| No. | Kabupaten/Kota | 2012 | 2013 | 2014 |
|--------------|---------------------|-----------|-----------|-----------|
| 1 | Paser | 244.111 | 249.991 | 256.175 |
| 2 | Kutai Barat | 143.101 | 144.018 | 144.892 |
| 3 | Kutai Kartanegara | 665.489 | 683.131 | 700.439 |
| 4 | Kutai Timur | 281.594 | 294.216 | 306.974 |
| 5 | Berau | 191.576 | 197.388 | 203.223 |
| 6 | Penajam Paser Utara | 148.034 | 150.205 | 152.119 |
| 7 | Mahakam Ulu | 25.522 | 25.678 | 25.894 |
| 8 | Balikpapan | 583.272 | 594.322 | 605.096 |
| 9 | Samarinda | 764.908 | 781.015 | 797.006 |
| 10 | Bontang | 152.089 | 155.880 | 159.614 |
| Jumlah Total | | 3.199.696 | 3.275.844 | 3.351.432 |

Sumber: BPS Kaltim (2015:79)



Gambar 1.

Proyek A3T: Metodologi dan Proses Organisasi (Sumber: Vecchiato & Roveda, 2014:85)

E. PENUTUP

Penutup berisi kesimpulan dan saran atau rekomendasi berkaitan dengan tujuan tulisan atau permasalahan yang dikemukakan pada bagian Pendahuluan. Apabila dianggap perlu, bisa ditambahkan implikasi kebijakan atas saran atau rekomendasi yang diberikan. Penulisan uraian bagian penutup ini tidak diperkenankan dalam bentuk *pointer* atau *bulletting* (*Times New Roman* 12pt, spasi 1).

F. UCAPAN TERIMA KASIH (*Optional*) *ACKNOWLEDGMENT*

Bagian ini bisa digunakan untuk memberikan pengakuan mengenai status naskah dan apresiasi kepada sponsor penelitian maupun pihak yang telah turut membantu penulis dalam melakukan penelitian maupun pembuatan naskah. (*Times New Roman* 12pt, spasi 1).

DAFTAR PUSTAKA *REFERENCES*

Daftar Pustaka ditulis menggunakan model APA dan diwajibkan untuk menggunakan aplikasi Mendeley, serta disusun berurutan berdasarkan abjad. Seluruh sumber pustaka yang digunakan sebaiknya berasal dari sumber primer seperti jurnal, thesis, disertasi, dan laporan penelitian. Selain itu, tingkat kebaruan pustaka yang digunakan sebaiknya 5-10 tahun terakhir. (*Times New Roman* 12pt, spasi 1). Beberapa contoh penulisan daftar pustaka adalah sebagai berikut:

- **Buku**, dengan urutan penulisan: Penulis, tahun. *judul buku* (harus ditulis miring) volume (jika ada). edisi (jika ada). nama penerbit dan kota penerbit.
Adisasmita R. 2013. *Pembangunan Kawasan dan Tata Ruang*. Graha Ilmu. Yogyakarta
- **Buku Terjemahan**, dengan urutan penulisan: Penulis asli (nama depan, tengah. (disingkat), belakang. (disingkat)). tahun buku terjemahan. *judul buku terjemahan* (harus ditulis miring). volume (jika ada). edisi (jika ada). (diterjemahkan oleh : nama penerjemah). nama penerbit terjemahan dan kota penerbit terjemahan.
Gonzales, R. P. 2004. *Digital Image Processing (Pemrosesan Citra Digital)*, Vol. 1, Ed.2, diterjemahkan oleh Handayani, S. Andri Offset. Yogyakarta.
- **Artikel dalam Buku**, dengan urutan penulisan: Penulis artikel. tahun. *judul artikel* (harus ditulis miring). nama editor. *judul buku* (harus ditulis miring). volume (jika ada). edisi (jika ada). nama penerbit dan kota penerbit.
Wyatt, J. C, dan Spiegelhalter, D. 1991. *Field Trials of Medical Decision-Aids: Potential Problems and Solutions*, Clayton, P. (ed.): *Proc. 15th Symposium on Computer Applications in Medical Care*. Vol 1, Ed. 2, McGraw Hill Inc, New York.
- **Pustaka dalam bentuk artikel dalam majalah ilmiah**: Urutan penulisan: Penulis, tahun. judul artikel. *nama majalah/journal* (harus ditulis miring sebagai singkatan resminya). Nomor. volume dan halaman.
Cross JE, Keske CM, Lacy MG, Hoag DLK, Bastian CT. 2011. Adoption of conservation easements among agricultural landowners in Colorado and Wyoming: The role of economic dependence and sense of place. *Landscape and Urban Planning*. 101(2011): 75– 83.
- **Pustaka dalam bentuk artikel dalam seminar ilmiah**:
Artikel dalam prosiding seminar dengan urutan penulisan: Penulis. tahun. judul artikel. *Judul prosiding Seminar* (harus ditulis miring). kota seminar. tanggal seminar.
Wyatt, J. C, Spiegelhalter, D, 2008, Field Trials of Medical Decision-Aids: Potential Problems and Solutions, *Proceeding of 15th Symposium on Computer Applications in Medical Care*, Washington, May 3.

-
- **Pustaka dalam bentuk Skripsi/Tesis/Disertasi** dengan urutan penulisan: Penulis. tahun. judul skripsi, *Skripsi/Tesis/Disertasi* (harus ditulis miring). nama fakultas/ program pasca sarjana, universitas, dan kota.
Prasetya, E., 2006, Case Based Reasoning untuk mengidentifikasi kerusakan bangunan, *Tesis*, Program Pasca Sarjana Ilmu Komputer, Univ. Gadjah Mada, Yogyakarta.

 - **Pustaka dalam bentuk Laporan Penelitian** dengan urutan penulisan: Peneliti. tahun. judul laporan penelitian. *nama laporan penelitian* (harus ditulis miring). nama proyek penelitian. nama institusi. dan kota.
Ivan, A.H. 2005. Desain target optimal. *Laporan Penelitian Hibah Bersaing*. Proyek Multitahun. Dikti. Jakarta.

 - **Artikel majalah ilmiah versi cetakan** dengan urutan penulisan: Penulis. tahun, judul artikel. *nama majalah* (harus ditulis miring sebagai singkatan resminya). nomor. volume dan halaman.
Wallace, V. P. , Bamber, J. C. dan Crawford, D. C. 2000. Classification of reflectance spectra from pigmented skin lesions, a comparison of multivariate discriminate analysis and artificial neural network. *Journal Physical Medical Biology* , No.45, Vol.3, 2859-2871.

 - **Artikel majalah ilmiah versi online** dengan urutan penulisan: Penulis. tahun. judul artikel. *nama majalah* ((harus ditulis miring sebagai singkatan resminya). Nomor. Volume. halaman dan alamat website.
Xavier Pi-Sunyer, F., Becker, C., Bouchard, R.A., Carleton, G. A., Colditz, W., Dietz, J., Foreyt, R. Garrison, S., Grundy, B. C. 20015, Clinical Guidelines on the identification, evaluation, and treatment of overweight and obesity in adults, *Journal of National Institutes of Health*, No.3, Vol.4, 123-130, :http://journals.lww.com/acsm-msse/Abstract/1998/11001/paper_treatment_of_obesity.pdf.

 - **Artikel umum** dengan urutan penulisan: Penulis. Tahun. judul artikel. *alamat website* (harus ditulis miring). diakses tanggal ...
Borglet, C, 2003, Finding Association Rules with Apriori Algorithm, <http://www.fuzzy.cs.uniagdeburg.de/~borglet/apriori.pdf>, diakses tanggal 23 Februari 2007.

 - **Pustaka dalam bentuk artikel dalam internet** (*tidak diperkenankan melakukan sitasi artikel dari internet yang tidak ada nama penulisnya*)

Pengiriman Naskah **Article Submitting**

Naskah dikirim secara online melalui email di pengembangansdm@babelprov.go.id dilengkapi dengan Pernyataan Keaslian Naskah dan CV penulis. Setiap naskah yang masuk ke Redaksi akan di verifikasi oleh Tim Penyunting (editor), kemudian di review oleh Mitra Bebestari (*Reviewers*) yang memiliki kepakaran di bidang yang sesuai dengan tema naskah. Penyunting berhak mengubah susunan kalimat, panjang tulisan dan aspek penulisan lainnya agar sesuai dengan gaya penulisan / selingkung Jurnal Andragogi.